

SAMEDI 11 MAI

ÉRIC JACOBÉE-SIVRY

Lycée International Bossuet - Meaux  
Université Paris-Est - Créteil  
Président

h. 10.00 ROME DEGUERGUE

Géo-poète et essayiste  
*Chemineurs de pensée plurielle de l'Intuitisme à la Géopoétique en passant par les rythmes chaloupés inscrits dans les Sonnets intuitistes de Giovanni Dotoli*

h. 10.20 NICOLE BARRIÈRE

Poète et essayiste  
*La langue-espace comme avant-garde chez un poète contemporain, Yves Bergeret*

h. 10.40 SIMON LAMBREY

Poète, artiste et psychiatre  
*Qu'est ce que l'intuition : le point de vue des sciences cognitives*

h. 11.00 FRANÇOISE GEIER

Poète-performeur, nouvelliste, photographe  
*Entre Fantasma et Réalité. L'empathie poétique*

h. 11.20 Débat

h. 11.40 Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio  
présentent les livres :

ÉRIC SIVRY, *L'Isola sperduta*, introduzione, traduzione e cura di Mario Selvaggio, prefazione di Giovanna Parisse, Fasano, Schena Editore, « Poesia e Racconto n. 74 », 2013, 136 p.

ÉRIC SIVRY, *Peñiscola*, postfazione di Sylvie Biriouk, traduzione di Roberta D'Addazio, illustrazioni di Alain Béral, Paola Colangeli, Gaetano D'Addazio, Simon Lambrey, Jean-Claude Pommery, [édition bilingue], Macerata, Edizioni Simple, 2013, 90 p.

SYLVIE BIRIOUK, *Les Arpents de l'Aube ~ Gli Arpenti dell'Alba*, préface d'Éric Jacobée-Sivry, introduzione, traduzione e cura di Mario Selvaggio, Rome, Edizioni Universitarie Romane, 2013, 138 p.

h. 12.00 CLÔTURE DU COLLOQUE

« L'Intuitisme est le lieu de la conscience, de notre conscience, en ce début du XXI<sup>e</sup> siècle si plein de brouillard. Nous voulons revenir au moi, à l'être, à nous-mêmes. Le sujet est au centre de notre voyage.

L'artiste est l'être qui est constamment au centre de son projet, de son idéal, de l'harmonie contre le chaos. Il est à la recherche de la ligne du rythme de la langue, la sienne et celle de l'autre.

L'artiste intuitiste, le poète, le peintre, le sculpteur, le photographe et le metteur en scène lui-même, dialoguent sur la route de l'Ailleurs, sans un programme précis : son seul but est celui de la réunification du monde, dans l'instant de l'éclair, à chaque instant de la vie. Il est à l'écoute d'une voix, celle de la poésie qui est autour de lui, du sujet à l'objet, sur le chemin de l'éternel. Il connaît la vision de l'illumination. Ses mots sont les signes inépuisables de l'énergie de la poésie des choses.

L'Intuitisme est le lien positif de l'histoire. Nous désirons appliquer les principes millénaires de la beauté, contre la dissolution du monde ».

GIOVANNI DOTOLI

#### RENSEIGNEMENTS

Le temps de parole est rigoureusement fixé à 20 minutes. Les auteurs des communications sont priés de remettre au Secrétariat du Colloque, avant leur départ, le texte destiné aux Actes, 10 pages, interligne 1, police de caractère 14 Garamond, 1.600 caractères par page, y compris les notes et la bibliographie, en Word ou programme compatible.

Langues du colloque : français et italien.

Les Actes de ce Colloque International, sous la direction de Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio, paraîtront aux Éditions Schena (Fasano), en coédition avec Alain Baudry et C<sup>ie</sup> Éditeur (Paris), dans la collection « Biblioteca della Ricerca. Écritures 7 ».

#### SECRÉTARIAT

FRANCESCO ASOLE - MARIO SELVAGGIO

Avec la collaboration de

CLAUDIA CANU FAUTRÉ, TANIA MANCA,  
FEDERICO DIANA et VERONICA SERRA

Université de Cagliari - Facoltà di Studi Umanistici  
Dipartimento di Filologia, Linguistica e Letteratura  
Via San Giorgio, 12 - 09124 Cagliari  
Studio 2 - Tel.: +39.070.6756256  
E-mail: marsauvage@yahoo.it



Università degli Studi di Cagliari

Facoltà di Studi Umanistici

Dipartimento di Filologia, Linguistica, Letteratura

Alliance Française de Cagliari



Colloque International

Des Avant-gardes historiques  
à l'Intuitisme  
Regards croisés



Marie Miranda, *Émois* (2004)  
Technique mixte sur toile 60 x 75 cm

Vendredi 10 et Samedi 11 Mai 2013  
AULA MAGNA DEL CORPO AGGIUNTO  
Ex Facoltà di Scienze della Formazione  
Cagliari, Via Is Mirrionis, 1

## COMITÉ SCIENTIFIQUE ~ COMITÉ D'ORGANISATION

---

**FRANCESCO ASOLE**

Université de Cagliari

**SYLVIE JACOBÉE-BIRIOUK**

Lycée Inter. Bossuet - Meaux ~ Université Paris-Est - Créteil

**CLAUDIA CANU FAUTRÉ**

Université de Cagliari

**NICOLE CELEYRETTE-PIETRI**

Université de Paris-Est - Val de Marne

**GIOVANNI DOTOLI**

Université de Bari « Aldo Moro » ~ CCFS - Paris

**ÉRIC JACOBÉE-SIVRY**

Lycée Inter. Bossuet - Meaux ~ Université Paris-Est - Créteil

**SALVATORE FRANCESCO LATTARULO**

Giornalista e docente - « Corriere del Mezzogiorno » - Bari

**MARCELLA LEOPIZZI**

Université de Bari « Aldo Moro »

**GISELLA MAIELLO**

Université de Salerne

**TANIA MANCA**

Université de Cagliari

**MARIO SELVAGGIO**

Université de Cagliari

### VENDREDI 10 MAI

---

h. 9.00 Vernissage de l'Exposition *Les Intuitistes*, organisée par Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio (œuvres de Francesco Asole, Alain Béral, Laudine Jacobée, Simon Lambrey, Yan Le Flohic, Jean-Claude Pommery)

h. 9.15 **OUVERTURE DU COLLOQUE**

#### ALLOCUTIONS DE BIENVENUE

**GIOVANNI MELIS**

Président de l'Université de Cagliari

**GIULIO PAULIS**

Doyen de la Facoltà di Studi Umanistici

Université de Cagliari

**IGNAZIO EFISIO PUTZU**

Directeur du Dipartimento di Filologia,  
Linguistica e Letteratura - Université de Cagliari

**MONICA MURGIA**

Président de l'Alliance Française de Cagliari

**GIOVANNI DOTOLI**

Président du Colloque

**SYLVIE JACOBÉE-BIRIOUK ~ ÉRIC JACOBÉE-SIVRY**

Créateurs de l'Intuitisme

Président

**FRANCESCO ASOLE**

Université de Cagliari

h. 10.00 **GIOVANNI DOTOLI**

Université de Bari « Aldo Moro » ~ CCFS - Paris  
*De l'intuition entre avant-garde et tradition*

h. 10.20 **SYLVIE JACOBÉE-BIRIOUK**

Lycée International Bossuet - Meaux  
Université Paris-Est - Créteil  
*L'écriture intuitiste d'Éric Sivry*

h. 10.40 **ÉRIC JACOBÉE-SIVRY**

Lycée International Bossuet - Meaux  
Université Paris-Est - Créteil  
*Qu'est-ce que l'Intuitisme ?*

h. 11.00 **NICOLE CELEYRETTE-PIETRI**

Université Paris-Est - Val de Marne  
*Question de poétique : le lecteur et l'auteur*

h. 11.20 **Débat**

Président

**GIOVANNI DOTOLI**

Université de Bari « Aldo Moro » ~ CCFS - Paris

h. 11.40 **GISELLA MAIELLO**

Université de Salerne  
*Laisser courir la plume au fil de l'intuition :  
Marceline Desbordes-Valmore*

h. 12.00 **FRANCESCO ASOLE**

Université de Cagliari  
*L'arte come intuizione  
in Michel de Ghelderode*

h. 12.20 **THANH-VÂN TON-THAT**

Université Paris-Est - Créteil  
*Proust, écrivain d'avant-garde*

h. 12.40 **MARCELLA LEOPIZZI**

Université de Bari « Aldo Moro »  
*Les Enluminures de Michel Bénard  
entre écriture, musique et peinture*

h. 13.00 **Débat**

h. 13.30 **Déjeuner**

Président

**GISELLA MAIELLO**

Université de Salerne

h. 15.00 **GIOVANNA PARISSÉ**

Université de L'Aquila  
*J.-M. G. Le Clézio e l'Intuitismo*

h. 15.20 **MARIO SELVAGGIO**

Université de Cagliari  
*Tra prosa e poesia:  
L'Isola sperduta di Éric Sivry*

h. 15.40 **CLAUDIA CANU FAUTRÉ**

Université de Cagliari  
*Voix et chronotopes méditerranéens :  
Guillaume Apollinaire et Giovanni Dotoli*

h. 16.00 **TANIA MANCA**

Université de Cagliari  
*L'Intuitisme en voyage :  
perspectives transversales*

h. 16.20 **Débat**

h. 16.40 **Pause café**

h. 17.00 Giovanni Dotoli, Éric Jacobée-Sivry et Mario Selvaggio présentent le livre :

*Au-delà de l'Instant. Anthologie des poètes intuitistes ~ Al di là dell'Istante. Antologia dei poeti intuitisti*, sous la direction de ~ a cura di GIOVANNI DOTOLI, MARIO SELVAGGIO, ÉRIC SIVRY, traduction par ~ traduzione di Mario Selvaggio, Schena Editore ~ Alain Baudry et C<sup>ie</sup> Éditeur, « Biblioteca della Ricerca. Écritures 5 », 2013, 470 p.

h. 17.30 Lecture de poèmes intuitistes (Nicole Barrière, Sylvie Jacobée-Biriouk, Rome Deguerque, Giovanni Dotoli, Françoise Geier, Éric Jacobée-Sivry, Simon Lambrey, Thanh-Vân Ton-That)

h. 19.00 **Fin des travaux de la 1<sup>e</sup> journée du Colloque**

h. 20.00 **Dîner**

FRANCO  
07